

**AVVISO** Prima di utilizzare questo gioco, leggere i manuali della console Xbox 360® e degli accessori per informazioni importanti relative alla sicurezza e salute. Si consiglia di conservare tutti i manuali per riferimento futuro. Per eventuali sostituzioni dei manuali della console e degli accessori, visitare il sito [www.xbox.com/support](http://www.xbox.com/support).

#### **Importanti avvertenze per la salute relative all'utilizzo del videogame**

##### **Disturbi dovuti alla fotosensibilità**

In una percentuale minima di utenti potrebbero insorgere disturbi dovuti all'esposizione ad alcune immagini, inclusi motivi o luci intermittenti, contenute nei videogiochi. Anche nei soggetti che in precedenza non hanno mai accusato disturbi di fotosensibilità o epilessia potrebbe cadersi una patologia non diagnosticata in grado di causare attacchi epilettici dovuti alla fotosensibilità durante l'utilizzo di videogiochi.

Tali disturbi possono essere accompagnati da vari sintomi, inclusi vertigini, visione alterata, spasmi al volto o agli occhi, spasmi o tremori alle braccia o alle gambe, senso di disorientamento, confusione o perdita temporanea dei sensi. Le convulsioni o la perdita dei sensi provocate dagli attacchi possono causare conseguenze dovute a cadute o all'impatto contro gli oggetti circostanti.

In presenza di uno qualsiasi di questi sintomi, interrompere immediatamente l'utilizzo del videogame e consultare un medico. Poiché i bambini e gli adolescenti sono più soggetti a questo tipo di attacchi rispetto agli adulti, i genitori dovrebbero osservare o farsi descrivere direttamente l'eventuale insorgenza dei sintomi sopra indicati. È possibile ridurre il rischio di attacchi epilettici dovuti alla fotosensibilità adottando le seguenti precauzioni: sedersi lontano dallo schermo; utilizzare uno schermo di dimensioni inferiori; giocare in una stanza ben illuminata; evitare di giocare quando si è stanchi o affaticati.

Se nell'ambito familiare si sono verificati in precedenza casi di fotosensibilità o epilessia, consultare un medico prima di utilizzare il gioco.

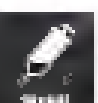
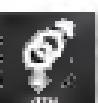
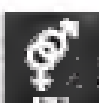
#### **Cosa è il sistema PEGI (Pan European Game Information)?**

Il sistema di classificazione PEGI ha come obiettivo la tutela dei minori scoraggiando l'utilizzo di giochi non adeguati ad una determinata fascia d'età. Non si tratta di una guida alla difficoltà del gioco. Il sistema PEGI, che è composto da due diversi fattori, consente ai genitori o a chiunque acquisti dei giochi per bambini di effettuare una scelta informata e adeguata all'età del bambino per il quale si intende acquistare il gioco. Il primo fattore è una classificazione sulla base dell'età:-



Il secondo fattore è costituito da un'icona che indica il tipo di contenuto presente nel gioco. A seconda del gioco, possono essere visualizzate diverse icone.

La classificazione in base all'età tiene conto della concentrazione dei contenuti indicati dalle icone del gioco. Le icone sono:-



Per ulteriori informazioni, visitare il sito <http://www.pegi.info> e [pegionline.eu](http://pegionline.eu)

# SOMMARIO

Connettiti a Xbox LIVE .....	2
Prologo .....	3
Comandi di gioco .....	4
Menu .....	5
Schermata di gioco .....	6
Gioca in rete .....	7
Riconoscimenti .....	8
Garanzia .....	12

# Xbox LIVE

Xbox LIVE® permette di connettersi ad altri giochi, opzioni di intrattenimento e divertimento. Per ulteriori informazioni, visitare il sito [www.xbox.com/live](http://www.xbox.com/live).


## **Connessione**

Per poter usare Xbox LIVE, è necessario collegare la console Xbox 360 a una connessione Internet a banda larga e iscriversi al servizio Xbox LIVE. Per stabilire se Xbox LIVE è disponibile nel paese in cui vivi e per ulteriori informazioni sulla connessione a Xbox LIVE, vai su [www.xbox.com/live/countries](http://www.xbox.com/live/countries).

## **Impostazioni Familiari**

Questi strumenti flessibili e di facile utilizzo consentono a genitori e tutori di decidere a quali giochi possono accedere i giocatori più giovani sulla base dei contenuti. I genitori possono impedire l'accesso a contenuti non adatti ai minori. È possibile decidere il modo in cui ogni membro della famiglia può interagire con altri utenti online grazie al servizio LIVE. Si può persino decidere il tempo massimo da dedicare al gioco. Per ulteriori informazioni, visita il sito Web [www.xbox.com/familysettings](http://www.xbox.com/familysettings).

# PROLOGO



Una grande guerra ha devastato l'intero genere umano. Città abbandonate, degrado ambientale... È un mondo troppo contaminato per poter guarire da solo... Sono passati 300 anni dall'inizio dell'Epoca Perduta. I superstiti del genere umano si sono riuniti in colonie e si sono stabiliti nelle lande desolate per cercare di ripristinare la vita che conducevano in passato.

In una città, da tempo abbandonata dai suoi abitanti, è apparsa una torre. Nessuno sa chi l'abbia costruita, né quando. Alcuni sostengono che sia addirittura cresciuta da sola. Quel che è certo è che chiunque guardi quella misteriosa colonna di luce, anche da lontano, prova grande inquietudine alla vista di quell'impenetrabile fortezza.

Ora il timore della gente si è trasformato in realtà: la minacciosa torre ha iniziato a produrre una sostanza oscura e orribile, la diabolosis, che si è riversata sulle colonie vicine contaminandole e trasformando le persone in crudeli infetti senz'anima. Una volta trasformati, gli infetti iniziano la caccia agli umani, massacrando tutti coloro che incontrano sul loro cammino.

La gente delle colonie ha deciso di arruolarsi volontariamente in una milizia, che ha come suo primo scopo la distruzione della diabolosis.

Una delle ultime milizie schieratesi si imbatte in un uomo che imbraccia un'arma oscura e misteriosa, avvolto da un'aura simile alla morte. L'uomo si unisce alla milizia per dirigersi verso la torre e distruggerla...

# COMANDI DI GIOCO

## Controller Xbox 360



## MIRA E SPARA

Colpo preciso: **LT + RT**

Premi **LT** per mirare con l'arma in uso. L'immagine di gioco si ingrandirà e ti consentirà di sparare con più precisione. Tuttavia, non potrai correre mentre miri.

## RIPARATI

Riparati: **A**

Premi **A** per nasconderti dietro a una serie di oggetti presenti sul campo e proteggerti dal fuoco nemico. Se ti limiti a scappare cercando di schivare le pallottole sul campo di battaglia non sopravvivrà a lungo. Questo comando ti sarà utile per controllare le possibili mosse dei tuoi nemici.

## COMBO

Puoi eseguire due tipi di attacco speciale quando la tua compagna Filena è nei dintorni.

Lancio combo: **LB**

Quando l'indicatore in basso a destra sullo schermo diventa blu, se Filena è vicino a te, puoi lanciarla per colpire un nemico o tramortire tutti i nemici presenti in un'area.

Attacco combo: **X** o **Y** dopo un attacco corpo a corpo.

Puoi far seguire altri colpi ad un attacco corpo a corpo (**X**), quando l'indicatore in basso a destra sullo schermo diventa viola. Premi **X** o **Y** al momento giusto, affinché Syd e Filena sferrino insieme una serie di colpi potenti.

# MENU

## SCHERMATA DEL TITOLO

La schermata del titolo apparirà all'avvio del gioco.

Premi il pulsante [START] per visualizzare il menu. Seleziona una voce del menu con la levetta sinistra o con il tasto direzionale, poi premi **A** per confermare la selezione.

## GIOCA LA STORIA

Gioca la modalità storia per giocatore singolo.

NUOVA PARTITA	Avvia una nuova partita. Utilizza questa modalità la prima volta che giochi.
CONTINUA	Riprendi la partita dall'ultimo checkpoint.
SELEZIONA SCENA	Avvia la partita da una qualunque scena che hai già giocato.

## GIOCA IN RETE

Sfida online altri giocatori (vedi pag. 7).

Possono giocare online fino a 8 persone contemporaneamente.

## OPZIONI

Modifica le impostazioni del gioco.

MUSICA, EFFETTI SONORI, DIALOGHI	Regola il volume di ognuna delle opzioni.
VELOCITÀ TELECAMERA	Regola la velocità con cui ruota la telecamera.
VELOCITÀ DI MIRA	Regola la velocità con cui si ruota il mirino.
SCAMBIA COMANDI VERTICALI, SCAMBIA COMANDI ORIZZONTALI	Inverti i comandi verticali o orizzontali della telecamera.
SOTTOTITOLI	Attiva o disattiva la visualizzazione dei sottotitoli.
VIBRAZIONE	Attiva o disattiva la vibrazione del controller.
CONSIGLI	Attiva o disattiva la visualizzazione dei consigli.
LUMINOSITÀ	Regola la luminosità dello schermo.
COMANDI DI GIOCO	Modifica le funzioni di comando relative a ciascun tasto.

## DOLBY® SOUND SETUP

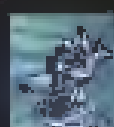
Questo gioco viene presentato con audio surround Dolby® Digital 5.1. Connettere la vostra Microsoft® Xbox 360 a un sistema audio che sfrutti la tecnologia Dolby Digital utilizzando un cavo a fibra ottica. Il cavo a fibra ottica digitale deve essere inserito nell'apposito alloggiamento che troverete alla base di un cavo component AV ad alta definizione Xbox 360, o di un cavo AV ad alta definizione VGA Xbox 360, o ad un cavo AV S-Video Xbox 360. Se la vostra Xbox 360 ha un'uscita HDMI, potrete usare un cavo HDMI.

Dalla videale "System" della Xbox 360 Dashboard, selezionate "Impostazioni console", poi selezionate "Audio" e infine scegliete "Uscita digitale". Fatto ciò, attivate "Dolby Digital 5.1" per sperimentare l'eccellente mondo del suono in surround.

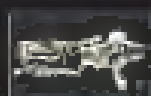
# SCHERMATA DI GIOCO



1. Visualizzazione armi e munizioni	Arma in uso e quantità di munizioni rimaste.
2. Mirino	Mirino mostrato quando si mira. Quando è puntato su un nemico, diventa di colore rosso (premi <b>R1</b> per mirare e visualizzare il mirino).
3. Indicatore di Fiena	Mostra le condizioni della tua campagna Fiena e alcune informazioni sulle azioni combo.
4. Selezione arma	Mostra le armi selezionabili e le relative munizioni a disposizione (visualizzato quando cambi arma).
5. Freccia dei danni	Mostra i danni che il giocatore sta subendo e da quale direzione provengono.
6. Consiglio	Mostra i consigli per avanzare nel gioco. Puoi attivare o disattivare la visualizzazione dei consigli nel menu <b>OPZIONI</b> (vedi pag. 5).
7. Azione speciale	Un'icona che indica la possibilità di eseguire un'azione speciale, come ad esempio raccogliere un'arma.



**TORRETTA**



**RACCOGLI  
ARMI**



**SCAVALCA  
COPERTURA**



**SALTÀ SU  
UN'ALTRA  
SUPERFICIE**

# GIOCA IN RETE

## PROCEDURA BASE

### 1. Crea una sala

Il giocatore ospitante crea una sala.

### 2. Unisciti alla sala

I giocatori invitati si registrano per entrare nella sala.

A ogni partita possono giocare fino a 8 persone, incluso il giocatore ospitante.

### 3. Sala partita

Consulta le informazioni sugli altri giocatori.

Il giocatore ospitante seleziona anche una mappa.

### 4. Selezione arma secondaria e personaggio ⇒ Avvia la partita

La partita incomincia non appena l'ultimo giocatore ha selezionato un personaggio e un'arma secondaria.

## MENU INIZIALE

PARTITA VELOCE	Seleziona ed entra in una sala automaticamente.
CREA PARTITA	Diventa tu il giocatore ospitante e crea una nuova sala.
PARTITA PERSONALIZZATA	Cerca e unisciti a una sala creata da un altro giocatore.
CLASSIFICA	Guarda i risultati delle partite classificate.

## MODALITÀ DI GIOCO

Sono disponibili le seguenti modalità multigiocatore.

**PARTITE CLASSIFICATE:** Guadagna punti in classifica sconfiggendo i tuoi nemici.

Carnifici	I nemici da sconfiggere sono tutti gli altri giocatori.
Dead or Alive	I giocatori si dividono in due squadre che combattono l'una contro l'altra. La squadra vincente guadagna più punti di classifica.

**PARTITE NON CLASSIFICATE:** Durante la partita non si guadagnano punti di classifica.

Guardiano	Proteggi il leader della tua squadra e cerca di eliminare il leader della squadra avversaria. Il leader (personaggio femminile) è scelto a caso tra i partecipanti.
Casa controllata	Il giocatore ospitante comincia una partita impostando una serie di regole di gioco a suo piacimento (limite di tempo, rigenerazione e fuoco amico).



# RICONOSCIMENTI

**Produttore**  
YASUO EGAWA

**Direttore del progetto**  
MAKOTO SHIBATA

**Direttore di produzione**  
MANABU NAGASAKI

**Direttore artistico**  
KASUMI IWAMI

**Ingegneri capo**  
YOSUKE USUI  
YUTAKA FUKAYA

**Capi progetto grafica**  
TSUYOSHI IUCHI  
TOSHIAKI KUBOTA

**Responsabile grafica dei personaggi**  
HIROYUKI YAZAKI

**Responsabile grafica ambientale**  
KAZUHIRO SHOJI

**Responsabile effetti grafici**  
SHAMONOGU

**Responsabile audio**  
SHIGEKIYO OHUDA

**System Manager**  
FUMIHIRO KEGAMI

**Responsabile localizzazione**  
PETER GARZA

**Programatori**  
MAKOTO ISHIZUKA  
KATSUYUKI OKURA  
YUICHIRO WATANABE  
YUTARO TAKAHASHI  
TAKAYUKI SHIGEMATSU  
YOTA ALZAWA  
HARUHISA ITO  
SATOSHI KAWASAKI  
TAKAHIRO OHUKI

YOSHITAKA NAKAYAMA  
KENZO SADAHIRO  
KENICHI ASAMI  
TAIHEI OBARA  
TAKAYUKI TERUYA  
HIROYUKI SUGI

**Ingegneri Informatici**  
SATOSHI FUYUNO  
YASUHIKIHARU  
DAIGO AKAI

**Idra originale**  
MASAYUKI NAGAMINE

**Programatori intelligenza artificiale**  
TAKASHI MASUYA  
YASUYUKI ONO

**Sceneggiatori**  
TAKESHI SUZUKI  
RYOJI TANAKA

**Programmazione di sistema**  
TAKESHI IMAI  
HIROATSU KASHIWAZAKI  
SHINOBU SATO

**Grafica dei personaggi**  
YASUO INUBUSE  
YASUAKI SUZUKI  
TOMOKO KATO  
HIROMI TERAKAZE

**Grafica ambientale**  
CHIHIRO OOTAKA  
KAZUHI KOBAYASHI  
KENICHI YOSHIZAWA  
HIDEKI SATO  
SACHIKO NARBA  
HIROYUKI KATO

**Tecnica dell'animazione**  
YUSAKU KAMEKAWA

**Animatori di gioco**  
KATSUYUKI SHIMIZU  
MASARU UEDA  
HIDEKI YAMAGISHI

FUTOSHI KAJITA  
YOSHIKATSU YOSHIZAWA

**Effetti grafici**  
NAOKI YAMAMOTO  
YOHEI FUJII  
YOSUKE HISASUE

**Effetti arti e grafica interfaccia utente**  
KAZUHIRO HIGUCHI  
CHIFUMI SUZUKI  
YUKI NAKAJIMA  
KOSAKI KOSUCHI

**Propaganda dei livelli**  
YASUHIRO TAJIMA  
RIE IJIMA  
TAKASHI NAKAYA  
TOMOAKI KIHARA  
TOMOKO FURUKAWA

**Composizione musicale**  
HIROAKI TAKAHASHI  
RICHIRO KUWABARA

**Effetti sonori**  
ATSUO SAITO  
SHUNICHI SHIGEMATSU

**Assistenti della localizzazione**  
SHOJIKI KAWASAKI

**Assistenza tecnica**  
HIROAKI KOGA  
JUN TAKATO  
TAKAHI MARUYAMA  
KOSUKE SAKANE

**Responsabili testing**  
YUTAKA KOGA  
KEIICHI YAMAGUCHI  
MASARU KINOSHITA

**Supporto al progetto**  
YASUAKI TAKAHASHI  
MASAYUKI TERAO

**Grafica del titoli**  
TOM LEE

#### TROUPE DI QUANTUM THEORY

##### Doppiatori

SYD **KENT HARRINGTON**  
ELENA, NYX, PANDORA MEGAN HOLLINGSHEAD  
THANOS, FEAR, SEME STEVE BLUM  
FRANZ, KEX KEITH SZARABAJKA  
LAINE, ELEV LAURA BAILEY  
SHIRO, ZOLF TROY BAKER  
JIM, SEME PATRICK SEITZ  
DIONAEA, SEME LAMI MINELLA

##### Attori Motion Capture

YOSHIO MIYAKI (QUACK-LUCK INC.)  
RYOJI OKAMOTO (QUACK-LUCK INC.)  
YASUNARI KINBARA (NEO AGENCY CO., LTD.)  
HIDENORI TAKEI (NEO AGENCY CO., LTD.)  
RUSAO FUJITA (NEO AGENCY CO., LTD.)  
MAKOTOSU JERSEY

#### SUPPORTO ALLA PRODUZIONE ESTETICA AMBIENTAZIONI

##### Produttori

AITO (RED ENTERTAINMENT)

##### Direzione Estetica Ambientazioni

NAOKI MORITA (RED ENTERTAINMENT)

##### Realizzazione Estetica Ambientazioni

YUICHIRO HAYASHI

##### Coordinatore Estetica Ambientazioni

KAZUHIRO TANEDA

##### TRAILERS CINEMATOGRAFICI E

PREANUNCIALE

SHIROGUMI INC.

##### Produttori sequenze cinematografiche

HIROMASA INOUE

MASAYO OHNO

##### Direttore sequenze cinematografiche

KENJI KIMURA

KYOSHI OKUYAMA (tutte le combinato.)

TAICHICHI TSUBURAYA

#### AMBIENTAZIONE

DIGITALSCAPE CO., LTD.  
BAUHAUS ENTERTAINMENT

#### EFFETTI FILMICI

POLYGON MAGIC INC.

#### MOTION CAPTURE

DYNAMO PICTURES, INC.

#### DOPPIAGGIO IN INGLESE

OFF OF THE PRODUCTIONS, INC.

#### TESTING

DIGITAL HEARTS CO., LTD.

#### MONTAGGIO SCENE PRESSO

TOKYO TV CENTER

#### TORU KADOKURA

DAISUKE MIZUMOTO

#### RINGRAZIAMENTI

HIROSHI SUZUKI  
TAKIYA NEGISHI  
MICHIEISA MATSUZAKI  
ERIKO USUI  
NAHO MASUZAWA

#### KAZUHIRO OGAWA

YASUSHI TANI

SEN DASHIGAHARA

HIROSHI KANAKI

#### HIROMASA INOUE

HIROMASA INOUE

RIHO TSURUMAKI

TETSUYA NITTA

HIROSHI MURAI

MAYU MIYANO

CHIKA DAMON

#### KEIKO SUGIMOTO

KEIJIRO INOUE

#### PIERRE GILJANNO

MARK CHRISTY

#### KENSEI KAKIHARA

TAKESHI KAWAGUCHI

#### TORU HIRANO

AMI GENNAI

#### STAFF TECMO KOEI

#### TECMO KOEI AMERICA

CORPORATION

TECMO KOEI EUROPE LTD.

#### CO-PRODUTTORE

TORU AKUTSU

#### PRODUTTORE ESECUTIVO

KOSAME KOGUCHI

©2010 TECMO KOEI GAMES  
CO., LTD. Tutti i diritti riservati.